



JAHRES-
BERICHT
2020

STADTBIBLIOTHEK SAARBRÜCKEN

www.stadtbibliothek.saarbruecken.de



Landeshauptstadt
**SAAR
BRÜ
CKEN**

GRUSSWORT

Corona-Pandemie!

Damit könnte das Vorwort bereits alles gesagt haben. Ein Jahr, das Vergleiche unmöglich macht. Verordnete Bibliotheksschließung im Frühjahr, jedoch nicht im Herbst. Bibliothek ist aktuell vor allem Bildung. Die Kultur der Bibliothek mit Veranstaltungen, Ausstellungen aber auch mit Medienkompetenzprogrammen liegt brach oder verflüchtigt sich Online. „Das Wohnzimmer der Stadt“ hat Kontaktbeschränkungen.

Der Ersatz der Verbuchungsanlage und der Umbau ermöglichen nun fast kontaktlose Ausleihe- und Rückgabe. Das Personal ist nicht weg, sondern kann umso intensiver Information und Beratung anbieten.

Die hybride Bibliothek wäre eine gute Umschreibung. Sie findet real und digital statt. Das Personal geht mit. Wenn die Nutzenden wüssten, aus welchen Ecken wir gearbeitet haben und arbeiten: Auskunft vom Balkon, Bestandsaufbau und Lektorat aus dem Keller, Spiele zählen in der Küche. Diverse Schichtsysteme mussten aus dem Boden gestampft werden. Das Engagement und die Agilität des Personals müssen in diesem Vorwort positiv erwähnt werden. Danke an die Kolleginnen und Kollegen, die die Stadtbibliothek Saarbrücken zu jeder Zeit dieses Jahres hochgehalten haben!

Ist die Stadtbibliothek nun systemrelevant, weil die Institution seit der zweiten Corona-Welle im Saarland durchgehend per Verordnung geöffnet werden darf? Dann wäre es an der Zeit, über weitergehende rechtliche Stützung nachzudenken. Die nächsten kommunalen Haushalte werden nicht einfacher und die Stadtbibliotheken sind weiterhin freiwillige Leistungen – seit 2020 mit Systemrelevanz.



Thomas Brück
Dezernent für Bildung,
Wissenschaft, Kultur
und Umwelt

Gerald Schleiwies
Leiter der Stadtbibliothek

Wussten Sie eigentlich,
dass der Bi-Bus auch dann
an die französischen Schulen
gefahren ist, als die französi-
schen Médiathèques nicht
mehr öffnen durften?

EU-Projekte im Regionalverband
Eine Bücherhöhle auf vier Rädern
 19. Oktober 2020 um 17:07 Uhr | Lesedauer: Eine Minute



Der bilinguale Bücherbus besucht Grundschulen beiderseits der Grenze und bietet Animation rund um die Sprache des Nachbarn. Foto: Europe Direct

Saarbrücken. () Der deutsch-französische Bücherbus „BiBus“ besucht regelmäßig saarländische und lothringische Grundschulen aus dem Eurodistrict SaarMoselle, um den Kindern auf spielerische Art und Weise die Nachbarsprache näherzubringen.

Von **Hélène Maillason**
 Reporterin

Gefahren wird der Bus, der ab 2021 mit einem Elektroantrieb verkehren soll, von einem deutsch-französischen Team, das den Schülern wechselnde Angebote macht. Auf dem Programm stehen neben dem Vorlesen von Geschichten zum Beispiel auch Comic-Zeichnen oder Sprachspiele. Außerdem können die Kinder im Bus kostenlos Bücher ausleihen. Die drei Bibliotheken, die sich an dem Projekt beteiligen (Saarbrücken, Forbach, Saargemünd) erkennen auch gegenseitig ihre Ausweise an, sodass Nutzer mit einer Registrierung Medien aus den Beständen aller drei Bibliotheken ausleihen können.

Ziel des bilingualen Bücherbusses ist es, das Erlernen der Nachbarsprache bereits im frühen Alter zu stärken und damit eine Grundlage für den vertieften Spracherwerb in der beruflichen Ausbildung und einen erleichterten Zugang zum grenzüberschreitenden Arbeitsmarkt zu schaffen.

Gesamtkosten des Leseförder-Projektes: 2 162 121 Euro, Interreg-Förderanteil: 60 Prozent.



Saarbrücker Zeitung

INTERREG-PROJEKT BI-BUS

Vorlesungen, Bastel- und Spielaktionen, Gespräche mit den Kindern in der Nachbarsprache und weitere viele tolle Ideen waren 2020 für die Schülerinnen und Schüler geplant, doch dann kam alles anders. Wie leider in vielen Bereichen blieb auch das Bi-Bus-Projekt nicht vor der Pandemie verschont, die Ziele konnten nicht vollständig erreicht werden. Der Bi-Bus musste eine längere Zeit aussetzen, und somit konnten viele Besuche an den Grundschulen nicht wahrgenommen werden.

Jedoch blieben einige Fortschritte nicht unbemerkt: Im September kam zum Bi-Bus-Team die lang ersehnte Mitarbeiterin aus Frankreich. Viele Grundschulen in Frankreich haben bereits davon profitiert und freuen sich über das zweisprachige Team bestehend aus Nadine Schneider und Aurore Hoellinger.

In Saarbrücken dagegen musste leider auch eine Sitzung mit den Grundschulleitern aufgrund der Pandemie ausfallen, was eine weitere Planung für die Umsetzung des pädagogischen Konzeptes erschwerte. Doch einige französische Bücher wurden bereits an den Saarbrücker Grundschulen ausgeliehen und die Lehrer*innen freuen sich auf die hoffentlich stattfindenden Vorlesungen im nächsten Jahr. Auch das ein oder andere französische Gespräch zwischen Frau Hoellinger und den Kindern in Deutschland blieb nicht aus.



SR-Fernsehen
 Mediathek





Die prekäre Lage der Bibliotheken im Saarland

Am 24. Oktober feiert der Deutsche Bibliotheksverband den Tag der Bibliotheken

Patrick Wiermer

24.10.2020 | 14:00 Uhr

Vorlesen

Der Deutsche Bibliotheksverband feiert den Tag der Bibliotheken. Deutschlandweit gibt es ganze 10.000 davon. Aber wie steht es um die Bücherei in Zeiten von Corona? SR-Reporter Patrick Wiermer hat bei Gerald Schleiwiß nachgefragt, dem Leiter der Saarbrücker Stadtbibliothek und Vorstandsmitglied beim Deutschen Bibliotheksverband im Saarland.

Ein Thema in der Sendung "Der lange Samstag" am 24.10.2020 auf SR 2 KulturRadio.



Weniger Menschen nutzen Stadt-Bibliothek

Patrick Wiermer

24.10.2020 | 08:52 Uhr

Vorlesen

Die Stadtbibliothek Saarbrücken haben in diesem Jahr fast halb so viele Menschen besucht wie 2019. Die Bücherei rechnet mit einem Rückgang der Ausleihzahlen bis Ende des Jahres um 25 Prozent. Das ergab eine SR-Anfrage im Rahmen des bundesweiten Tags der Bibliotheken am Samstag.

Der Leiter der Stadtbibliothek, Gerald Schleiwiß, führt den starken Rückgang unter anderem auf die coronabedingte, zwischenzeitliche Schließung und fehlende Laufkundschaft zurück.

SAARLAND SCHLUSSLICHT BEI BIBLIOTHEKSAUSGABEN

Schleiwiß ist auch Vorstandsmitglied beim Landesverband des Deutschen Bibliotheksverbands. Er fordert Investitionen, um mehr Besucher anzulocken.

Es gebe insgesamt viel zu wenige Büchereien im Saarland. Außerdem fehle Personal und es müsse mehr in digitale Angebote investiert werden. Zudem fordert Schleiwiß die Einrichtung einer zentralen Fachstelle, um die Bibliotheken zu koordinieren.

Das Saarland ist bei den Besuchen und den öffentlichen Ausgaben für Büchereien deutschlandweit Schlusslicht.

Über dieses Thema hat auch die SR 3-Rundschau am 24.10.2020 berichtet.



Audio [SR 3, Patrick Wiermer, 24.10.2020, Länge: 02:52 Min.]
Weniger Menschen nutzen Stadt-Bibliothek in Saarbrücken

BIBLIOTHEK BLEIBT KONSTANTE FÖRDERUNG

Gerade im Jahr 2020 hat die Stadtbibliothek für zahlreiche Projekte Fördermittel beantragt:

- **Interregprojekt Bi-Bus**

Das Projekt Bi-Bus ermöglicht hoffentlich dauerhaft die deutsch-französische Zusammenarbeit und das Erreichen vieler Kinder mit Medien. Es wird weiterhin hier begleitend vorgestellt. Bericht s. S. 3

- **Förderung durch das saarländische Ministerium für Bildung und Kultur**

Das Ministerium für Bildung und Kultur ist ein zuverlässiger Unterstützer der saarländischen Bibliothekslandschaft. Folgende Projekte wurden unterstützt:

- Medienstudio für digitale Veranstaltungen in allen Altersgruppen (s. Was ist neu?)
- Der in 2019 gegründete Verein Saarland Bibliotheken e.V. mit Geschäftsführung in der Stadtbibliothek Saarbrücken wächst und zählt im Berichtsjahr 8 Mitgliedsbibliotheken.

- **WissensWandel – Digitalprogramm für Bibliotheken und Archive innerhalb von Neustart Kultur**
Der Verein Saarland Bibliotheken e.V. hat einen Antrag gestellt, der die Bibliotheken noch enger kooperieren lässt. Ziel ist ein Verbundkatalog mit regionalem Leihverkehr zwischen den Bibliotheken. Natürlich auch als App. Der Antrag - das Programm wird betreut durch den deutschen Bibliotheksverband - ist noch nicht entschieden. Durchführung wäre 2021.





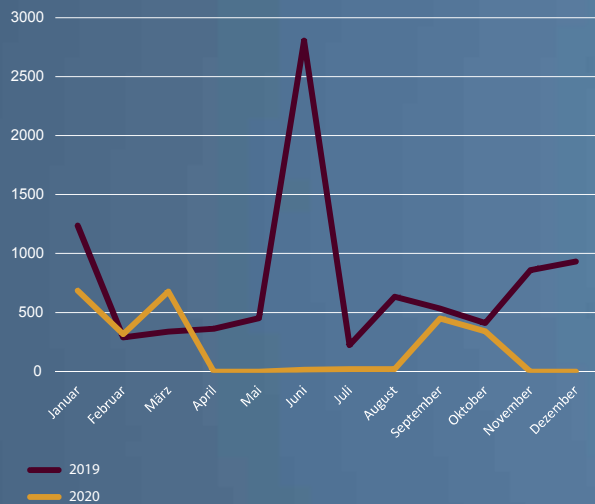
- **„hochdrei – Stadtbibliotheken verändern“:**
Förderprogramm der Kulturstiftung des Bundes
 Hier wollten die Stadtbibliothek und das Kulturamt die technische Zusammenführung der Kultur- und Lesetreffs mit der Stadtbibliothek organisieren. Mit dem Ausweis der Stadtbibliothek können die Nutzenden dank Vereinsprojekt auch in St. Ingbert und sechs weiteren Bibliotheken Medien ausleihen. Auch die Nutzenden in Sarreguemines und ab nächstem Jahr in Forbach können ausleihen. Mit dem Ausweis der Stadtbibliothek kann man jedoch nicht in den Kultur- und Lesetreffs der Stadt ausleihen. Die Nutzung einer gemeinsamen Bibliothekssoftware hätte die Eigenständigkeit der Einrichtungen gewahrt und die Zusammenarbeit im Sinne der Nutzenden intensiviert.

Das Projekt wurde leider nicht gefördert. Es war der zweite Versuch, an diesem Bundesprogramm zu partizipieren.

Das Bibliotheksteam hat im vergangenen Jahr folgende Maßstäbe gesetzt:

- Die neue Satzung mit der einfachen Gebührenübersicht kommt sehr gut an bei den Nutzenden.
- Das Angebot der OnleiheSaar wurde um das Angebot filmfreund Saar erweitert. (s. Was ist neu?)
- Saarland Bibliotheken e. V.: Für 20 Euro Jahresgebühr kann man alle Vereinsbibliotheken nutzen. Ein gelebtes interkommunales Projekt.
- Der erfolgte Umbau hat den ersten Schritt zur Open Library möglich gemacht. (s. Was ist neu?)

1 Veranstaltungen im Vergleich 2019/2020



2 Bericht zur Lage der Bibliotheken 2020/2021



STATISTIK IN CORONA-ZEITEN

Die Corona-Pandemie mit zwei Lockdowns und einer 5-wöchigen Schließung im März/April führte zu einem Einbruch der Besuchszahlen gegenüber dem Vorjahr um rund 25 Prozent. Keine Gruppenarbeitsplätze, kaum Veranstaltungen, weniger Laufkundschaft allgemein in der Stadt, Zutrittsbeschränkungen - das alles sind Faktoren, die eine Erklärung bieten können.

1. Veranstaltungen im Vergleich 2019/2020

Ab März 2020 mussten die meisten Präsenzveranstaltungen abgesagt werden. Auch das 5. Sommerlesen, das im vom Infektionsgeschehen her relativ entspannten September unter Corona-Hygieneauflagen stattfinden konnte, hat den Ausfall der Veranstaltungen nicht mehr aufhalten können.

2. Bericht zur Lage der Bibliotheken 2020/21

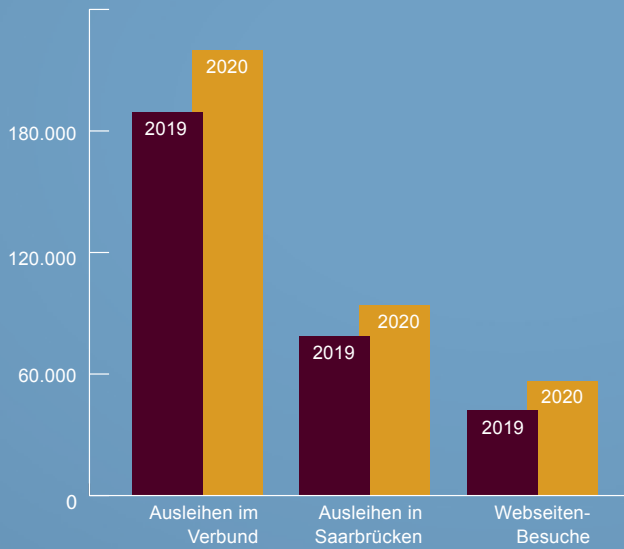
Zur Veröffentlichung des „Bericht zur Lage der Bibliotheken 2020/21“ schreibt der Deutsche Bibliotheksverband (DBV) im Oktober in seiner Pressemitteilung: „Dank ihrer zahlreichen Online-Services konnten Bibliotheken die Bürger*innen auch während des pandemiebedingten Lockdowns weiter mit Medien, Bildungsangeboten und Informationen versorgen. In dieser Situation wurden rasch zusätzlich viele neue digitale – kontaktarme – Bibliotheksangebote geschaffen.“

Auch die Online-Services der Stadtbibliothek Saarbrücken wurden ausgebaut und stark genutzt.

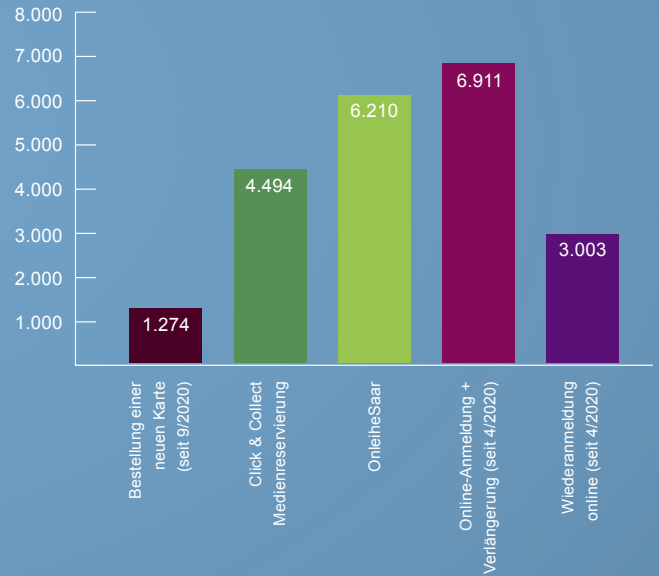
„Die positive Entwicklung von Bibliotheken als Innovationstreiber darf nicht durch Sparmaßnahmen in Folge der Pandemie gefährdet werden.“

(Quelle: Pressemitteilung zum Bericht der Lage der Bibliotheken 2020/2021 des DBV vom 22.10.2020)

3 Nutzung der OnleiheSaar im Vergleich 2019/2020



4 Nutzung der Online-Services nach Page-Impressions



3. Nutzung der onleiheSaar im Vergleich 2019/2020

Die Ausleihen in der onleiheSaar haben im Vergleich zum Vorjahr noch einmal kräftig zugelegt. Corona treibt die Wichtigkeit kontaktloser Literaturversorgung durch die Ausleihmöglichkeit von e-Medien voran.

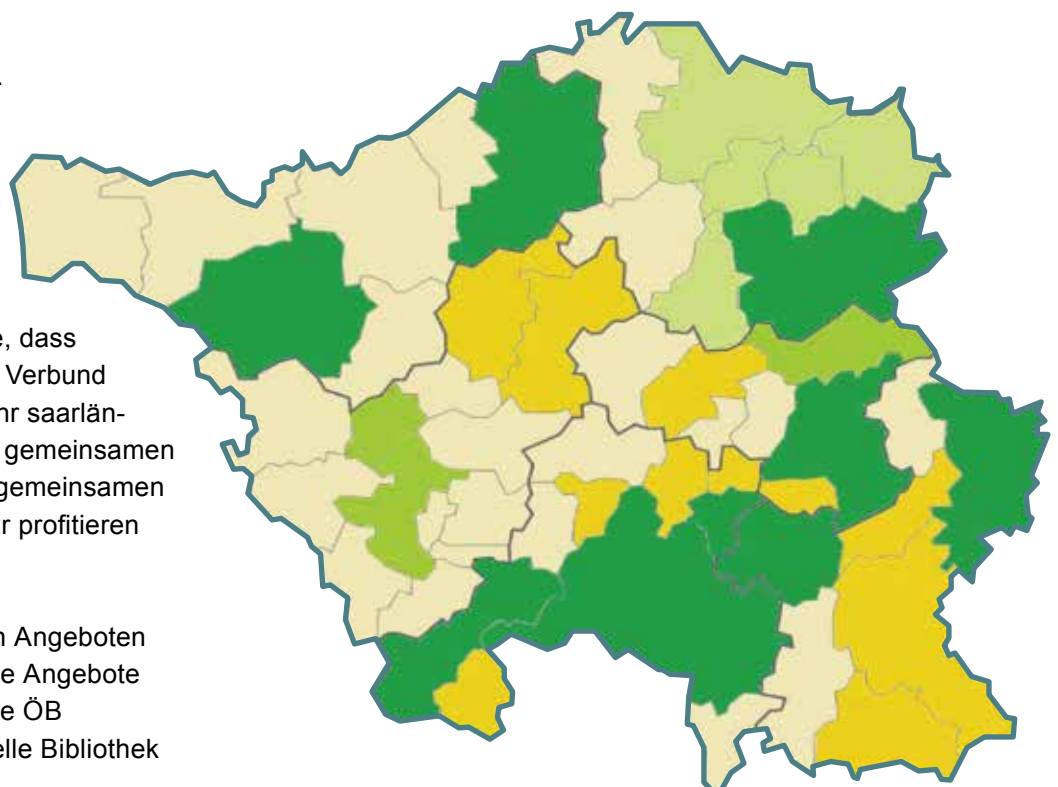
4. Nutzung der Online-Services

Die Aufrufe der Online-Services im Web haben deutlich zugelegt. Im ersten Lockdown, als die Schulen noch nicht auf digitales Lernen zuhause vorbereitet waren, wurden Tipps zu Lernangeboten für Kinder stärker abgerufen. Auch das Angebot eines kostenlosen Schnupperausweises für die onleiheSaar im ersten Lockdown mit Schließung der Bibliothek stieß auf großes Interesse.

5. Bibliotheks-Netz Saarland und Verbund

Im Saarland Bibliotheken e.V. waren im Berichtsjahr 8 von 52 Kommunen zusammengeschlossen. Im Berichtsjahr waren 21 Personen mit der BibCard Saar bei der Stadtbibliothek angemeldet. Wünschenswert wäre, dass sich weitere Kommunen dem Verbund anschließen und so noch mehr saarländische Bürger*innen von den gemeinsamen digitalen Angeboten und der gemeinsamen Bibliothekskarte BibCard Saar profitieren können.

- Hauptamtlich mit digitalen Angeboten
- Hauptamtlich ohne digitale Angebote
- Neben- und ehrenamtliche ÖB
- Ehrenamtlich konfessionelle Bibliothek



Im Kreis St. Wendel wird die Daseinsfürsorge von der Stadt- und Kreisbibliothek St. Wendel übernommen



filmfreund



WAS IST NEU?

Film-Portal „filmfreund Saar“

Seit Dezember bieten die Stadtbibliotheken von „Saarland Bibliotheken e.V.“ ein neues digitales Medienangebot. Neben der OnleiheSaar für Bücher und Hörbücher können angemeldete Nutzende der Stadtbibliotheken Neunkirchen, Merzig, Saarbrücken, St. Ingbert, St. Wendel, Sulzbach, Wadern und Völklingen mit filmfreund Saar ein umfangreiches und anspruchsvolles Angebot an Spielfilmen, Serien und Dokumentationen kostenlos streamen. Das Angebot kann auf Tablet, Fernseher und per App auf dem Smartphone genutzt werden und wird stetig erweitert. So bietet das Portal ein übersichtliches und gut ausgesuchtes Angebot an hochwertigen Inhalten und rundet das Onlineangebot der saarländischen Bibliotheken ab. Die Startfinanzierung für filmfreund Saar wurde ermöglicht von der Saarland-Sporttoto GmbH. Das Ministerium für Bildung und Kultur unterstützt Saarland Bibliotheken e.V. ebenfalls bei filmfreund Saar. Damit ist filmfreund, welches Bibliotheksnutzenden in den meisten Bundesländern, so auch in Rheinland-Pfalz, sowie der Schweiz und Österreich schon zur Verfügung steht, auch im Saarland zugänglich. Die Realisierung von filmfreund Saar ist ein weiterer Beleg, dass die Zusammenarbeit im „Saarland Bibliotheken e.V.“ positive Effekte für die Bibliotheksnutzenden des Saarlands schafft.

Medienkompetenz spielerisch und kreativ

Neu in der Bibliothek ist das vom Ministerium für Bildung und Kultur geförderte „Medienstudio“. Ausgestattet mit Technik wie Greenscreen, Tablet, PC, Spiegelreflexkamera und Mikro, bietet es eine Vielzahl an Optionen. Neben der Bereitstellung digitaler Angebote, z.B. von Online-

Tutorials oder Online-Seminaren, soll ein Schwerpunkt auf der kreativen Medienpraxis liegen und entsprechende Angebote, vorrangig in den Bereichen der Bild-, Video- und Audioproduktion initiiert werden. Darunter fallen z.B. das Drehen von Stop-Motion-Filmen, das Gestalten von Comics und Hörspielen sowie Greenscreen-Fotografie oder Lightpainting. Auf Medienkompetenz-Vermittlung abzielend, wird die Chance geboten, „hinter die Kulissen“ zu schauen, aktiv und spielerisch-kreativ mit Medien umzugehen und das Entwerfen eigener Medieninhalte und -produkte praxisbezogen zu erlernen.



Veranstungshefte

Um ihr Veranstaltungsangebot möglichst breit zu bewerben, plant die Stadtbibliothek seit diesem Berichtsjahr die Herausgabe vierteljährlicher Veranstaltungshefte, die von der Saarbrücker Medien-Agentur Inszena Media in einer Auflage von je 5000 Stück im gesamten Regionalverband verteilt werden. Gestaltet werden die 16-seitigen Broschüren im A5-Format und im städtischen Design-Portfolio von

Mitarbeiterinnen der Stadtbibliothek. Aufgrund der Corona-Pandemie und dem damit verbundenen Ausfall vieler Veranstaltungen gingen jedoch nicht alle geplanten Ausgaben in Druck.

Umbau des Erdgeschosses

In einer zweiwöchigen Umbauphase im November wurden im Erdgeschoss die veralteten Ausleih- und Rückgabe-Automaten ausgetauscht, eine neue Sortieranlage und ein zentraler Service Point installiert. Ende November 2020 konnte die Stadtbibliothek mit zahlreichen Neuerungen und einem erweiterten Service-Angebot wieder öffnen.

Im Erdgeschoss können Besuchende jetzt den neuen zentralen Service Point ansteuern. Die Bereiche Service, Rückgabe und Information sind dort an einer Stelle gebündelt. Für Ausleihe und Rückgabe wurden neue Geräte installiert. Dort kann man jetzt auch direkt seine noch ausstehenden Medien verlängern. Die Außenrückgabe wurde erneuert. Die neue Sortieranlage gibt, nur durch Glaswände vom Publikumsbereich getrennt, den Blick frei auf den automatischen Sortier-Vorgang der Medien. Durch die stärkere Vorsortierung stehen die Medien schneller wieder zur Ausleihe bereit. Mehrere Sachgebiete wurden thematisch logisch an neue Orte umgezogen. So stehen Religion und Philosophie z.B. mit der Landeskunde auf einer Etage, sodass dort eine ruhige Lern- und Arbeits-Zone geschaffen werden konnte.



Der Umbau wurde gemeinsam mit dem Gebäudemanagement der Stadt Saarbrücken realisiert. Hersteller der neuen Verbuchungsgeräte sowie der Sortieranlage ist die dänische Firma Lyngsoe Systems GmbH.

Neue digitale Services

Die Corona-Pandemie hat der Entwicklung und Bereitstellung digitaler Services einen Schub beschert. Durch das

weiter ausgebauten Digitalangebot der Stadtbibliothek können gerade in den Lockdown-Phasen physischer Kontakt sowie Warte- und Aufenthaltszeiten reduziert und Eltern, Schulen und Kitas unterstützt werden.

Neuanmeldung und Verlängerung der Bibliothekskarte können jetzt online beantragt werden. Jahresbeiträge können per Rechnung kontaktlos bezahlt werden. Medien können per „Click & Collect“ bestellt und dann in der Bibliothek abgeholt werden. Nutzende können sich per Mail-Abo an die Rückgabe oder Verlängerung ausgeliehener Medien, abholbare Vorbestellungen oder die Fälligkeit des Jahresbeitrags und die nötige Wiederanmeldung erinnern lassen. Auch Geschenkgutscheine für ein Jahres-Abo können Nutzende jetzt online bestellen. Magazin-Medien aus der landeskundlichen Abteilung können online vorbestellt werden.

Für Kleinkinder stehen die beliebten „Bilderbuchschatz“-Vorlesestunden zum Streamen bereit. Medienboxen mit individuellen Themenwünschen können von Kitas und Grundschulen online vorbestellt werden – ebenso der dazu benötigte Institutionenausweis. Während Lockdown und Quarantäne unterstützen die regelmäßig aktualisierten Online-Tipps zu Bilderbüchern und Bilderbuch-Apps, Spielen und Online-Lernmedien.

GreenLocker – ein fairer und nachhaltiger Snackautomat

Das Lesecafé der Stadtbibliothek wurde mit einem Snackautomaten des Saarbrücker Start-Ups „GreenLocker“ bestückt. So wird der Aufenthalt in der Bibliothek erheblich aufgewertet, und man kann sich beim Lernen und Arbeiten direkt vor Ort mit neuer Energie versorgen.



Der Snackautomat bietet Fairtrade- und lokale Biosnacks sowie Kaltgetränke und Büromaterial. Firmengründer Adrien Becker und Benedikt Zastra haben ihr Unternehmen mit dem Ziel gegründet, ein umweltbewusstes und gesundes Konsum- und Essverhalten zu fördern. Zusätzlich bindet jedes verkaufte Produkt 30kg CO2 dank der Bäume, die mit dem Firmenpartner „Eden Reforestation Projects“ gepflanzt werden.

AUSBLICK

FÜR DAS JAHR 2021 IST EIN AUSBLICK NICHT EINFACH.



Das Großprojekt Umbau ist abgeschlossen. Das Zukunftprojekt „Open Library“ jedoch nicht. Die Stadtbibliothek Saarbrücken „Von 10 bis 10“ wäre ein ambitioniertes Projekt. Eine Öffnung des Hauses von Montag bis Samstag von 10 bis 22 Uhr wäre mit unbedienten und bedienten Öffnungszeiten möglich.

Die Medienpädagogin wird uns in 2021 erhalten bleiben. Sie betreut u.a. das gegen Ende 2020 eingerichtete Medienstudio (s. Was ist neu?), welches zu 100% vom Ministerium für Bildung und Kultur gefördert wurde. Bisher konnte eine dauerhafte Stelle trotz guter Argumente und Referenzen nicht eingerichtet werden.

Dafür muss jedoch der Eingangsbereich neu strukturiert werden. Dafür braucht es jedoch auch Toiletten, die nur Nutzenden mit Ausweiskarten zugänglich sind. Dafür braucht es Internet-PCs, die nur mit dem neuen RFID-Ausweis zugänglich sind. Und ohne Wachpersonal wird es nicht gehen. Gemeinsam mit dem städtischen Gebäude-Managementbetrieb (GMS) müssen in 2021 und 2022 diese Maßnahmen in den Blick genommen werden. Das Thema Bibliothekssoftware ist vorerst vertraglich entschärft. Der nun direkt zuständige australische Hersteller stellt seine Innovationen dem deutschen Markt zur Verfügung. Wichtiger ist jedoch eine zeitgemäße Ausstat-

tung der Bibliotheks-EDV. Windows 7 auf 22 Zoll Monitor und für eine Videositzung ins Home-Office fahren, weil es keine Webcam im Stadtamt 46 gibt, sind Dinge, für die es keine Pandemie gebraucht hätte. Ohne das Informations- und Kommunikationsinstitut der Landeshauptstadt (IKS) als Partner wird es auch in 2021 nicht gehen.

Zu guter Letzt braucht es eine neue Leitung der Stadtbibliothek, die die erfolgreiche Arbeit der Einrichtung mit diesem sehr guten und kreativen Team fortführt.



WIR DANKEN UNSEREN FÖRDERERN UND KOOPERATIONSPARTNERN



Stadtbibliothek Saarbrücken

Daniel Schwarz
 ★★★★★ Vor 21 Wochen
 Eine lebendige Bib für alle Alters- und Sozialschichten mit fließend Wifi und motivierten Mitarbeitern. Schön, dass sich diese Bibliothek entgegen der allgemeinen Entwicklung in der Stadt so ins positive gewandelt hat. (Translated by Google) A lively bib for all ages and social classes with fluent WiFi and motivated employees. It's great that this library has changed so positively, contrary to the general development in the city.

AbduLatif Ali
 ★★★★★ Vor 50 Wochen
 Quiet place .. the perfect zone to study if you are a student ..

Tina Kachelmann
 ★★★★★ 26.01.2018
 Eine moderne und sehr gut sortierte Bücherei (Translated by Google) A modern and very well stocked library.

Rayan Ar
 ★★★★★ 28.12.2019
 (Translated by Google) Preferred place of study .. Rayn is in the middle of the country .. There are miscellaneous books for all ages (Original) المكان المفضل للدراسة .. رايان في منتصف البلد .. يوجد فيه كتب متنوعة لجميع الأعمار

Jeffery Marburger
 ★★★★★ Vor 7 Tagen
 Very nice

Oliver Seidel
 Local Guide · 21 Rezensionen · 4 Fotos
 ★★★★★ vor 3 Monaten
 Tolle Bücherei... Ein schöner Ort zum erforschen und entdecken!

Alshahadat, Mohammed
 ★★★★★ 18.01.2019
 Ich kann dort in dem ruhigen platz lesen . (Translated by Google) I can read there in the quiet place.

Tia
 ★★★★★ Top-Offizieller
 Sehr netter Service. Pohige Räume und Hohe Auswahl. (Translated by Google) Very nice service. Quiet rooms and huge selection.

H.W. Ernst
 ★★★★★ 14.08.2015
 Ich bin seit 5 Jahren Dauergast der Stadtbibliothek Saarbrücken. Ich fühle mich wohl in dieser Atmosphäre und genieße jedes Verweilen. Die Mitarbeiter sind freundlich und hilfsbereit, das Angebot ist gut und die Möglichkeiten alle Dienstleistungen über das Internet zu nutzen bemerkenswert. Das Haus ist gut und ich empfehle immer weiter. Machen Sie weiter so (Translated by Google) I am a permanent guest of the city library Saarbrücken for 5 years. I feel well in this atmosphere and enjoy every lingering. The staff are friendly and helpful, the offer is good and the possibilities to use all the services over the Internet remarkably. The house is good and I recommend it to others. Go on like that

Hendrik Morbach
 ★★★★★ Vor 11 Wochen
 Super!!! Man findet echt alles, sauber, nettes Personal (Translated by Google) Super-duper! You can find everything, clean, nice staff

akram alqutaifani
 ★★★★★ 16.02.2018
 (Translated by Google) Ideal .. (Original) مثلي ..

Xianho Jin
 ★★★★★ Vor 40 Wochen
 Ganz ruhig, sauber, hell, perfekt Ort für lernen. (Translated by Google) Quiet, clean, bright, perfect place for learning.

Lucas Glod
 19 Rezensionen · 4 Fotos
 ★★★★★ vor 3 Monaten
 Haben eine sehr gute Auswahl, von manga bis fremdsprachige Romane alles dabei.

Quelle: Google

Stadtbibliothek Saarbrücken
 Gustav-Regler-Platz 1
 66111 Saarbrücken

+49 681 905-2200 (Information)
 stadtbibliothek-sb@saarbruecken.de



www.stadtbibliothek.saarbruecken.de



Facebook: @StadtbibliothekSaarbruecken

ZIELE FÜR NACHHALTIGE ENTWICKLUNG



Developed in collaboration with THÖRLBÄCK + COMPANY | TheGustavReglerBibliothek.com | +49 681 905 2200
 For queries on usage, contact: sb@saarbruecken.org | Non-official translation made by UN/ICL (December 2016)



Impressum
 Herausgeberin: Landeshauptstadt Saarbrücken
 Redaktion: Stadtbibliothek Saarbrücken
 Bildnachweise: © Stadtbibliothek Saarbrücken,
 Layout und Satz: werbeagentur g-nau, www.g-nau.de
 Erscheinungsdatum: März 2021

